

科目番号	19	科目名	西洋美術史概説B	
英文科目名				
大学・短期大学名	成安造形		大学	
連絡先	滋賀県大津市仰木の里東4-3-1			
	TEL :	077-574-2113	FAX :	077-574-2120
担当教員	中谷 至宏		(芸術 学部 教授)	
実施方法	対面授業	遠隔授業	対面・遠隔併用	
教室名	未定	会場		
授業期間	2026年9月30日(水)～2027年1月13日(水) <毎週水曜日> 1 時限・講時 9:00～10:40			
超過時の選考方法				
成績評価方法	定期試験(筆記)	20	%	
	レポート試験(期末)	80	%	
	平常点(出席・授業態度)	0	%	
	その他()		%	
別途負担費用	なし		あり()円	
その他特記事項	授業で提示するミュージアムのホームページ等で作品画像や内容を確認する。			
<講義概要・到達目標>				
【講義概要】19世紀から20世紀初頭までの西洋美術史を主要作品を通して概観する。【この授業は、すべて対面で実施します。】【到達目標】19世紀から20世紀前半までの西洋美術史の流れを理解する。19世紀から20世紀前半までの代表的な芸術家とその作品を知る。時代および作家に固有な様式を理解する。				
<授業スケジュール>				
回	月日	テーマ・キーワード		
1	9月30日	イントロダクション+近代絵画とは		
2	10月7日	新古典主義		
3	10月14日	ロマン主義		
4	10月21日	レアリズム		
5	10月28日	印象派1		
6	11月4日	印象派2		
7	11月11日	新印象主義		
8	11月18日	ポスト印象主義		
9	11月25日	象徴主義・世紀末美術		
10	12月2日	フォービズム		
11	12月9日	表現主義		
12	12月16日	キュビズム+未来派		
13	12月23日	抽象絵画+構成主義		
14	1月13日	シュルレアリスム		
15	月 日			
<教科書・参考書>				
授業内で適宜提示。				