

科目番号	1	科目名	日本と世界の文化	
英文科目名				
大学・短期大学名	滋賀		大学	
連絡先	滋賀大学学務課総務係			
	TEL :	0749-27-1017	FAX :	0749-24-5122
担当教員	江崎 麻里		(教育 学部 講師)	
実施方法	対面授業 遠隔授業 対面・遠隔併用			
	新型コロナウイルス感染拡大防止のために対面授業が中止になった場合は、「オンライン授業(オンデマンド)」を実施します。			
教室名	大講義室	会場	大津キャンパス	
授業期間	2022年8月22日(月)～2022年8月25日(木) <集中講義> 8月22日～8月24日 : 1～4限(8:50～16:00) 8月25日 : 1～3限(8:50～14:20)			
超過時の選考方法	書類により選考			
成績評価方法	定期試験(筆記)	40		%
	レポート試験(期末)			%
	平常点(出席・授業態度)	60		%
	その他()			%
別途負担費用	なし		あり()円	
その他特記事項	全授業時間数のうち、3分の1を超えて欠席した場合は単位を認めません。また受講者数により、グループ・ディスカッションを想定しているため、遅刻は厳禁とします。必ず、英和辞典を持って授業に臨んでください。			
<講義概要・到達目標>				
【授業の目的と概要】				
ルイス・キャロルの『不思議の国のアリス』を精読します。子どものために書かれたお話とあなごころなかれ、英国の歴史やスポーツから、望遠鏡や顕微鏡など科学技術の発展に至るまで、内容は幅広く読みごたえがあります。また、数学者であるルイス・キャロルの文体は、まるでパズルのようで、読み解くには英語の応用力を問われることになるでしょう。				
大勢で集まって文学作品を読む意義は、ひとりで読んでいては気づくことのできないさまざまな「読み」(視点)を獲得することにあります。ふだん文学は読まないという人も、アリスといっしょに英国文化に親しんでみてはいかがでしょうか。				
【授業の到達目標】				
異国の文学を「読む」ことを楽しみ、その思いを明確に表現し、伝えられるようになること。また、他者の意見を理解して、さまざまな視点を獲得し、多角的な分析ができるようになること。				
<授業スケジュール>				
回	月日	テーマ・キーワード		
1	8月22日	授業では、グループに分かれてディスカッションを行い、発表し、互いに評価しながら、作品を読み進めます。議論がどこに向かうのか、それは今夏集う受講生のメンバー構成次第です。適宜、作品理解の助けとなるよう、以下の情報も紹介していきます。		
1	8月23日	1 ルイス・キャロルの人生 2 アリス・プレゼンス・リデルとの出会い 3 オックスフォード大学案内 4 英国貴族の暮らし 5 アフタヌーン・ティ 6 カメラの不思議		
1	8月24日	7 言葉が伝える意味と実体 8 名前とアイデンティティ 9 お手紙を書きましょう 10 捕食と被食		
1	8月25日	11 トランプの歴史 12 裁判と公開処刑 13 児童文学と教訓 14 ジョン・テニエルの挿絵 15 不思議の国から鏡の国へ		

<教科書・参考書>

【教科書】

ISBN 9784870971295

書名 Alice's Adventures in Wonderland英光社, 2016

著者名 Lewis Carroll

出版社 英光社

出版年 2016

【教材に対する補足情報】

授業はすべて、指定教科書の ページ数・行数 を明示しながら実施するので、必ず入手しましょう。

(同じ作品でも版が異なると ページ数・行数 が異なります。指定教科書以外を用いて作成した提出物は受理しません。)