禾	4目	番	号	27	,	科目	名					,	東洋	• 日	本	美術史	概割	ŔΑ				
英		文	科	目	名																	
大	学	• 短	期に	大学	名					J	成安:	造形	大学							大	学	
į			% ∕₹		先	滋賀県大津市仰木の里東4-3-1																
進	連絡		俗	ī		TEL : 077-574-2113							FAX :				077-574-2120					
担	<u> </u>	当	孝	女	員			,	<u> </u> \-	善道	<u> </u>				(麦	i 新	Ė	学部	芸術		科)
教	ζ	3	室		名	ì	遠隔(オンラ	デマン	ド)		:	会場		専用	メーノ	レアカ	ウント	·宛に	授業	課題	提示
拉来		其	п	間	2021	年	E 4	F]	14	日	(水)	~	2021	年	7	月	21	日	(水)	
על	授業	未	八	7J	ΙĐJ	く毎ぇ	固 か	く曜日	>	1	時	限•	講時			9	:	00	~	10	:	40
超	過	時の)選:	考方	法								ŧ	由選	Ē							
					法	定	期	試	験	(刍	色	記)								%
_t	: 幺=	≡ = π	価	+		レホ	° −		試	験	(期	末)								%
戍	不 具	l at	· үш	Л		平常	点	(出	席	• ;	授	集 怠	度)								%
						その) (t	也(各	回こ	<u>`と</u> 0	の授	業内	試験	(美				100				%
別	〕途	負	担	費	用				<u>な</u>	L						あり	J ()	円	
						•授業																
そ	·	他生	持訂	2事	項	図書な		美中に	紹介	した	参考	図書	を用し	ハて	事前	丁事後	学習	をする	こと。	(合	:計2	00分
		н			×14回 ·別途		J 11	マカ	۵٠,	しボコマ	노 쯔	ミニキョー	1+	, ° \ 1.	-۱۰،۷۰	ナット	理控	よ ぎ 心 ご	曲 べ・	+		
	· =46 ·	المال شخة		75-1 \=			守川	メール	יני אי	ワン		בי∘נו	で語し	.14	ハラ	コノヤ	イツロ	`垜児	か必 :	安じ	9 。	
<	. 講:	義郡	t安'	判定	ĚΕ	標>																

<授業スケジュール>

回		月	日		テーマ・キーワード
1	4	月	14	日	日本美術史の枠組み・仏像の基礎
2	4	月	21	日	日本彫刻史(飛鳥・白鳳・天平)
3	4	月	28	日	日本彫刻史(平安)
4	5	月	12	日	日本彫刻史(鎌倉)
5	5	月	19	日	陶芸史(中国・日本)
6	5	月	26	日	日本絵画史(飛鳥・白鳳・天平)
7	6	月	2	日	日本絵画史(平安)
8	6	月	9	日	日本絵画史(平安絵巻)
9	6	月	16	日	日本絵画史(鎌倉)
10	6	月	23	日	日本絵画史(水墨画)
11	6	月	30	日	日本絵画史(桃山)
12	7	月	7	日	日本絵画史(江戸前期)
13	7	月	14	日	日本絵画史(江戸後期)
14	7	月	21	日	日本絵画史(江戸後期·浮世絵)
15	L I A +	月	<u> </u>	日	

<教科書・参考書>

参考図書:『日本美術館』小学館